Clown

Fortbildung-Aufbau

Zentrum für Artistik
und Theater

2027

Freiburg

CLOWNFORTBILDUNG (AUFBAU) FREIBURG 2027

ALLGEMEINES

Diese Weiterbildung baut auf die Jojo-Clownfortbildung (Basis) auf. Von Beginn an wird die Gruppe ein Clown- / Comedyprogramm erarbeiten und dabei sämtliche künstlerische Erfordernisse einer Clown-Inszenierung kennenlernen. Alle TN entwickeln alleine, in Duos oder Gruppen Clownnummern und Szenen, die ausgearbeitet und unter Regie zur Bühnenreife geführt werden. Am Ende der Abschlusswoche wird das entwickelte Programm öffentlich dargeboten. **Innerhalb der Weiterbildung entscheidet die Gruppe selbst über die Möglichkeit weiterer Auftritte. Diese Auftritte werden frühzeitig im Kurs durch die TN selbst organisiert und geplant.**

ZUGANGSVORAUSSETZUNG

Anmelden können sich TN, die die Jojo Basis-Clownfortbildung Süd 2026 abgeschlossen haben.

*Sollten nicht alle Plätze von Absolvent*innen der Clownfortbildung (Basis) belegt werden, können sich auch TN ohne Jojo Clownfortbildung, aber mit entsprechenden Vorerfahrungen, für eine Teilnahme bewerben. Bitte bei Interesse Kontakt mit uns aufnehmen.*

KURSPLÄTZE Diese Fortbildung ist aus aktuellem Anlass auf 12 bis max.16 TN ausgelegt worden.

ZEITLICHE GLIEDERUNG

Die Fortbildung gliedert sich in 4 Module. Die ersten drei Module gehen über 5 Tage, das vierte Modul über 10 Tage. Kurszeiten sind jeweils am ersten Tag 17.00 bis 20.00 Uhr, an allen anderen Tagen täglich von 9.30 -12.45 Uhr und 14.30 - 18.00 Uhr und am letzten Tag jeweils von 9.30 Uhr bis 13.00 Uhr. Insgesamt umfasst die Fortbildung 220 Ustd.

CLOWNFORTBILDUNG (AUFBAU) FREIBURG 2027

ANERKENNUNG DER FORTBILDUNG

Die TN erhalten am Ende ein Zertifikat mit den Inhalten der Fortbildung. Unser Weiterbildungsinstitut hat von der Bundesarbeitsgemeinschaft Zirkuspädagogik (BAG) das Zertifikat "Anerkanntes Weiterbildungsinstitut der Zirkuspädagogik" erhalten.

KURSLEITUNG

Bruno Zühlke, Assistenz:Maria Dunst, Hinzunahme von zusätzlichen Dozenten für die Weiterbildung ist vorgesehen.

RÄUMLICHKEITEN

Die Weiterbildung findet in Räumlichkeiten der Waldorfschule Freiburg - Wiehre statt. Dort steht uns ein größerer Bewegungsraum zur Verfügung. Adresse: Waldorfschule 79100 Freiburg-Wiehre, Schwimmbadstr. 29, Haltestelle Reiterstr. Tramlinie 3

UNTERKUNFT / VERPFLEGUNG

Die TN müssen sich selbst um Übernachtungsmöglichkeiten kümmern, wobei Freiburg dafür viele Angebote bietet. Auf Wunsch organisieren wir mit den TN für die Unterrichtstage ein günstiges, warmes Mittagessen. Die Kosten für diese Mahlzeiten sind nicht im Kurspreis enthalten.

CLOWNFORTBILDUNG (AUFBAU) FREIBURG 2027

INHALTE

" Von der Idee zur Aufführung ". Innerhalb dieser Fortbildung wird die Gruppe von Beginn an, eine Clown- / Comedy-Show erarbeiten und sämtliche, künstlerischen, technischen und organisatorischen Erfordernisse einer Inszenierung kennenlernen. Am Ende der Abschlusswoche wird das entwickelte Programm öffentlich dargeboten. Außerdem sind weitere Auftritte angedacht, die durch die TN während der Fortbildung selbst organisiert werden sollen.

DIE EINZELNEN MODULE

Die Inhalte der vierteiligen Clownfortbildung (Aufbau) greifen ineinander und sind in allen Phasen mehr oder weniger präsent. Die wesentlichen Bestandteile sind: Improvisationen, Figurenarbeit, Slapstick und technisches Training, Choreografie, Entwicklung von Einzel-, Duo- und Gruppennummern, Dramaturgie und Regie einer Nummer.

1. MODUL „Der Marktplatz“ 31.03. bis 04.04.2027 (Mittwoch bis Sonntag)

Im ersten Modul wollen wir, wie auf einem Marktplatz, alle Ideen, Wünsche, Fertigkeiten der TN zeigen und zusammentragen. Dies begünstigt den Prozess des Kennenlernens und schafft uns erste Anregungen für das gemeinsame Clownprogramm.

2. MODUL „Nummernentwicklung“ 26. -30.05 2027 (Mittwoch bis Sonntag)

Auf das entwickelte, szenischen Material des ersten Modules aufbauend werden kleinere Einheiten gebildet (alleine, in Duos, Trios oder Gruppen). Diese erarbeiten unter der Regie der Kursleitung clowneske Nummern und Szenen für das Programm. Außerdem wird die Organisation weiterer Auftritte der Gruppe nach der Fortbildung frühzeitig geplant und besprochen.

CLOWNFORTBILDUNG (AUFBAU) FREIBURG 2027

3. MODUL „Nummern-Weiterführung“ 28.07.. - 01.08.2027 (Mittwoch bis Sonntag)

Weiterentwicklung des bisher entwickelnden Programmes

4. MODUL „Endregie und Aufführungen“
27.08. bis 05.09. 2027 (10 Tage / Freitag bis Sonntag)

Die Endregie, die letzten Vorbereitungen, die Durchführung und Auswertung der öffentlichen Auftritte stehen im Mittelpunkt der Abschlusswoche.

KOSTEN

Kursgebühr:	Euro 2.050,- € / ermäßigt 1.900,- €
Frühbucherrabatt (Buchung bis 30.09.26):	Euro 1.950,- € / ermäßigt 1.800,- €

Ermäßigung für Studenten, Arbeitslose etc.

ZAHLUNGSWEISE / BANKVERBINDUNG

Zunächst ist eine Anzahlung von Euro 150,- € fällig und dann zu Beginn der Weiterbildung die Restsumme. Ratenzahlungen sind möglich - 6 monatliche Raten von März 2027 bis einschließlich August 2027.

FÖRDERMÖGLICHKEITEN FÜR SOLOSELBSTSTÄNDIGE

KOMPASS-Förderprogramm ermöglicht es Solo-Selbstständigen, eine selbst gewählte Weiterbildung zu finanzieren. Dabei werden 90 % der Kurskosten übernommen.

https://kompass-programm.de

CLOWNFORTBILDUNG (AUFBAU) FREIBURG 2027

ANMELDEBEDINGUNGEN

Nach Eingang der schriftlichen Anmeldung erhalten die TN eine Bestätigung. Danach ist die Anzahlung fällig. Nach deren Überweisung ist der Kursplatz fest gebucht. Sollte ein TN bis 6 Wochen vor Weiterbildungsbeginn seine Anmeldung zurückziehen wird eine Bearbeitungsgebühr von 50.-€ einbehalten. Bei Absage bis 2 Wochen vor Beginn werden 50% des Teilnahmebetrages fällig, wenn der Platz nicht besetzt werden kann. Bei späterer Abmeldung ist die gesamte Gebühr fällig, sofern der Platz nicht besetzt werden kann. Bei Absage durch den Veranstalter wird bereits bezahltes Geld erstattet. Weitere Ansprüche sind ausgeschlossen. Keine Haftung besteht für Schäden an Eigentum und Gesundheit. Wir gehen von Ihrem Einverständnis aus, dass wir für die Organisation von Mitfahrgelegenheiten Ihre Adressdaten in einer TN-Liste weitergeben können. Sollten Sie damit nicht einverstanden sein, bitten wir um eine kurze Nachricht.

ONLINE - ANMELDUNG

über www.jojo-zentrum.de/buchung/

MITARBEITER*INNEN

Bruno Zühlke - Leitung

Bruno ist Initiator und langjähriger Leiter von Jojo. Ausbildung als Erzieher und Studium der Sozialpädagogik. Anerkannter Theaterpädagoge (BUT), Zirkuspädagoge (BAG) und Künstlerischer Therapeut (DGfT e.V.). Seit 2023 Pesso - Therapeut (Körpertherapeutisches Verfahren). Ausbildung im Bereich Theater und Zirkus u.a. Akademie Remscheid, Ecole Philippe Gaulier und bei Pierre Byland. Bruno stand 30 Jahre als Clown auf der Bühne und arbeitet zwischenzeitlich als Regisseur und Theaterlehrer. Er leitet die Clownfortbildung bei Jojo. Neben seiner Tätigkeit für Jojo gibt er Kurse und führt Regie im In- und Ausland. An diversen Hochschulen hat er Lehraufträge für Clownerie und Regie u.a. Codarts Rotterdam, Kunsthochschule Nürtingen. Seine Programme wurden mehrfach ausgezeichnet u.a. mit dem Kleinkunstpreis des Landes Baden-Württemberg.

Maria Dunst - Assistenz

Maria ist ausgebildete Zirkuspädagogin und hat die Clownweiterbildung am Jojo-Zentrum absolviert. Sie ist Gründerin der Circusschule Surselva in Graubünden/Schweiz und als Clownin „Die Dünstlerin“ sowohl auf der Bühne als auch in gesundheitlichen Einrichtungen unterwegs. In der Weiterbildung begleitet sie mit offenem Herz, langjähriger Erfahrung – und lacht zuverlässig am lautesten über die leisen Zwischentöne und die schrägen Pointen.

Hinzunahme eines/einer zusätzlichen Dozent*in ist vorgesehen

Zentrum für Artistik & Theater
Kapellenweg 1
D-79261 Oberspitzenbach

Telefon: 07682 / 909601
e-mail:
b.zuehlke@jojo-zentrum.de