

Clown

Fortbildung (Basis)

jo

Raum für deine
Kreativität

2024

Oberspitzenbach



FORTBILDUNG „CLOWN“ 2024 (Basis)

ALLGEMEINES

Die Fortbildung „**CLOWN**“ wird unter der Leitung von Bruno Zühlke / Assistenz Maria Dunst angeboten. Es soll allen Interessierten einen vertieften Einblick in die Welt der Clowns geben. Im Vordergrund steht die Entdeckung und Entwicklung des eigenen Clowns. Ausgehend von den persönlichen Eigenarten jedes TN wird jede/r auf die Suche nach seinen komischen Seiten, seinem Clown gehen. Anhaltspunkte für diese Suche sind u.a. die Art sich zu bewegen, die Stimme, die Sprache, die eigenen Fertigkeiten und „Unfertigkeiten“.

Die Arbeit am eigenen Clown führt uns zu den Themen: authentisches Spiel, Wachheit und Präsenz, sowie zu meiner eigenen Originalität, zu meinen komischen Seiten. Der Zugang zum eigenen Clown geschieht über die Improvisation. Die Arbeit an der eigenen Figur sowie Clown- und Slapsticktechniken bauen auf diese Erfahrung auf. Die Tücke des Objektes lernen die TN in der clownesken Auseinandersetzung mit Requisiten kennen.

Da unsere Räumlichkeiten in der Waldorfschule Freiburg-Wiehre momentan renoviert werden und deshalb nicht zur Verfügung stehen, findet die Clownfortbildung wieder in Oberspitzentbach/Nähe Freiburg statt, wo diese bereits die ersten 10 Jahre durchgeführt wurde.

ZIELGRUPPE

Zielgruppe sind Menschen, die eine intensive Begegnung mit der Figur des Clowns suchen. Vorerfahrungen mit Clown- und/oder Theaterarbeit sind erwünscht, aber nicht Voraussetzung für eine Anmeldung. Die Inhalte der Fortbildung sind insbesondere dazu geeignet, diese in der eigenen künstlerischen und / oder pädagogisch / therapeutischen Arbeit anzuwenden.



FORTBILDUNG „CLOWN“ 2024 (Basis)

ZEITLICHE GLIEDERUNG

Die Fortbildung gliedert sich in 4 Modulen. Drei Module von jeweils 5 Tagen und einem langen Modul von 8 Tagen zum Ende. Insgesamt umfasst die Fortbildung 210 U.Std.

ANERKENNUNG DER FORTBILDUNG

Die TN erhalten am Ende ein Zertifikat mit den Inhalten der Fortbildung. Unserer Weiterbildungsinstitut hat von der Bundesarbeitsgemeinschaft Zirkuspädagogik (BAG) das Zertifikat „Anerkanntes Weiterbildungsinstitut der Zirkuspädagogik“ erhalten.

KURSLEITUNG

Bruno Zühlke, Assistenz: Maria Dunst

KURSORT

Oberspitztenbach ist ein Ortsteil von Gutach/Brsg. im Elztal - 30 km nord-östlich von Freiburg. Das Haus liegt landschaftlich sehr reizvoll und absolut ruhig mit einem herrlichen Blick auf den Schwarzwald. Ein idealer Platz zum Arbeiten, aber auch zum Entspannen und Natur genießen. Wer mit öffentlichen Verkehrsmitteln anreist: Nächste Bahnstation ist Oberwinden. Von dort holen wir die TN ab.

Die letzten vier Kurstage des letzten Modules finden im Haus der Jugend in Freiburg statt. Dort werden auch die öffentlichen Aufführungen sein.

VERPFLEGUNG UND ÜBERNACHTUNG

Auf Wunsch bieten wir ein warmes Mittagessen während der Kurstage an. Die TN müssen sich selbst um Übernachtungsmöglichkeit kümmern. Wir helfen auf Wunsch nach einer Anmeldung gerne mit Adressen vor Ort (in erster Linie Ferienwohnungen). Zelten oder Campingbus direkt am Haus ist auch möglich.



FORTBILDUNG „CLOWN“ 2024 (Basis)

1. MODUL: Das clowneske Spiel

03. - 07 April 2024 (Mittwoch 17:00 Uhr bis 20:00 Uhr, DO, FR und SA je 9:30 Uhr bis 17:30 Uhr und Sonntag 9:30 Uhr bis 13:00 Uhr)

Im ersten Modul werden wir die Grundlagen des clownesken Spiels erforschen: Spielfreude, Präsenz auf der Bühne, Wachheit und den Kontakt zum Publikum. Es wird uns die Frage beschäftigen: Wie kann ich als Clown die Leute zum Lachen bringen? Außerdem behandeln wir das Fiasko - oder den spielerischen Umgang mit dem Scheitern.

2. MODUL: Der Clown und die Improvisation

16. - 20. Mai 2024 (Donnerstag bis Pfingstmontag) Do 17:00 Uhr bis 20:00 Uhr, FR, SA und SO je 9:30 Uhr bis 17:30 Uhr und Montag 9:30 Uhr bis 13:00 Uhr)

Über die Improvisation entdeckt der Clown sich selbst und die Welt. Unvoreingenommen und offen begegnet er dem Leben. Wir lernen in diesem Modul die Grundlagen der clownesken Improvisation kennen. Sie öffnet uns die Türen zu immer neuen Ideen und Geschichten. Die freie Improvisation schafft uns Augenblicke der Kreativität.

3. MODUL: Die clowneske Figur und das Objekt

12. -16. Juni 2024 (Mittwoch 17:00 Uhr bis 20:00 Uhr, DO, FR und SA je 9:30 Uhr bis 17:30 Uhr und Sonntag 9:30 Uhr bis 13:00 Uhr)

Schrittweise entwickeln wir über die eigene Bewegung unsere clowneske Figur. Wir finden heraus, welche Eigenarten sie hat, wann sie uns zum Lachen bringt und wann sie uns berührt. Im Umgang mit den Objekten wird die Originalität der Figur noch deutlicher. Slapstick- und Clowntechniken erweitern unser Spielrepertoire.



FORTBILDUNG „CLOWN“ 2024 (Basis)

4.MODUL: Der Clown und die Bühne

28.Juli bis 04. August 2024 (Sonntag 17:00 Uhr bis 20:00 Uhr, MO-SA je 9:30 Uhr bis 17:30 Uhr und Sonntag 9:30 Uhr bis 12:30 Uhr)

Die TN entwickeln aus den Erfahrungen der Fortbildung ein eigenes Clowntheaterprogramm, welches am Ende der Woche zur öffentlichen Aufführung gelangt. Von der Idee, über Improvisationen und Training bis hin zur einer Nummer / Szene werden alle Schritte gemeinsam erarbeitet. Solo-, Duo- und Gruppennummern werden Bestandteil der Aufführung sein.

Die letzten vier Kurstage finden in Freiburg im „Haus der Jugend“ /Uhlandstr. statt Dort werden dann auch die beiden Abschlussaufführungen sein.

KURSPLÄTZE Diese Fortbildung ist für eine Anzahl von 7 - 14 TN ausgelegt.

KOSTEN

Kursgebühr Euro 1.900,- € / ermäßigt 1.750,- €

Frühbucherrabatt (Buchung bis 31.12.23): Euro 1.800,- € / ermäßigt 1.650,- €

KOSTEN PRO MODUL:

Sofern Plätze der gesamten Weiterbildung frei bleiben, kann das erste Modul auch einzeln gebucht werden.

ZAHLUNGSWEISE

Zunächst ist eine Anzahlung von Euro 200,- € fällig und dann in 5 monatlichen Raten von April 2024 bis einschließlich August 2024. Die Höhe der Rate dann entsprechend, ob normale Gebühr, Frühbucherrabatt oder ermäßigter Preis.



FORTBILDUNG „CLOWN“ 2024 (Basis)

ANMELDEBEDINGUNGEN

Nach Eingang der schriftlichen Anmeldung erhalten die TN eine Bestätigung. Danach ist die Anzahlung fällig. Nach deren Überweisung ist der Kursplatz fest gebucht. Sollte ein TN bis 6 Wochen vor Weiterbildungsbeginn seine Anmeldung zurückziehen wird eine Bearbeitungsgebühr von 50.-€ einbehalten. Bei Absage bis 2 Wochen vor Beginn werden 50% des Teilnahmebetrages fällig, wenn der Platz nicht besetzt werden kann. Bei späterer Abmeldung ist die gesamte Gebühr fällig, sofern der Platz nicht besetzt werden kann. Bei Absage durch den Veranstalter wird bereits bezahltes Geld erstattet. Weitere Ansprüche sind ausgeschlossen. Keine Haftung besteht für Schäden an Eigentum und Gesundheit. Wir gehen von Ihrem Einverständnis aus, dass wir für die Organisation von Mitfahrgelegenheiten Ihre Adressdaten in einer TN-Liste weitergeben können. Sollten Sie damit nicht einverstanden sein, bitten wir um eine kurze Nachricht.

ONLINE - ANMELDUNG

über <https://www.jojo-zentrum.de/buchung/>

WEITERE ANGEBOTE VON JOJO

Neben der Clownfortbildung im Süden wird diese auch in Hamburg angeboten ([Link zum aktuellen Programm](#)). Außerdem bietet Jojo eine zirkuspädagogische Weiterbildung an in Hamburg, Freiburg und Dornbirn (Österreich). Informationen dazu findet ihr auf unserer Homepage: www.jojo-zentrum.de



MITARBEITER*INNEN

Bruno Zühlke - Leitung

Ausbildung als Erzieher, Studium der Sozialpädagogik und langjährige Tätigkeit in der Jugendhilfe. Anerkannter Theaterpädagoge (BUT), Zirkuspädagoge (BAG). Therapeutische Ausbildung als Theatertherapeut (DGfT e.V.) und Pesso-Therapeut (PBSP). Seit Anfang der 80er Jahre Ausbildung im Bereich Theater und Circus u.a. Akademie Remscheid, Ecole Philippe Gaulier / London und Pierre Byland / Locarno. Bruno stand 30 Jahre als Clown auf der Bühne und arbeitet zwischenzeitlich als Regisseur und Theaterlehrer. An diversen Hochschulen hat er Lehraufträge für Clownerie und Regie u.a. Codarts Rotterdam, Kunsthochschule Nürtingen. Seine Programme wurden mehrfach ausgezeichnet u.a. mit dem Kleinkunstpreis des Landes Baden-Württemberg.

Maria Dunst - Assistenz

Früher legte sie als Narkoseschwester die Menschen in den Schlaf, jetzt streut sie das Clown- und Zirkusvirus in Schulen und Firmen als Zirkuspädagogin aus. Maria hat alle 3 Abschnitten der Ausbildung im Jojo-Zentrum absolviert und zahlreichen Workshops zum Thema Clown und Kinderyoga besucht. Sie ist Gründerin des Cirus Rhinoceros in Graubünden/Schweiz und arbeitet mit ihrem Mann als Clownsduo „Die DünstlerInnen“ auf der Bühne und in gesundheitlichen Einrichtungen.





Zentrum für Artistik & Theater
Kapellenweg 1
D-79261 Oberspitzzenbach

Telefon: 07682 / 909601
b.zuehlke@jojo-zentrum.de
www.jojo-zentrum.de