

# Clown

## Fortbildung



Zentrum für Artistik  
und Theater

**2021**

*Oberspitztenbach*





## FORTBILDUNG „CLOWN“ 2021

### ALLGEMEINES

Die Fortbildung „**CLOWN**“ wird unter der Leitung von Bruno Zühlke angeboten. Es soll allen Interessierten einen vertieften Einblick in die Welt der Clowns geben. Im Vordergrund steht die Entdeckung und Entwicklung des eigenen Clowns. Ausgehend von den persönlichen Eigenarten jedes TN wird jede/r auf die Suche nach seinen komischen Seiten, seinem Clown gehen. Anhaltspunkte für diese Suche sind u.a. die eigene Sprache, die Art sich zu bewegen, die Stimme, die eigenen Fertigkeiten und „Unfertigkeiten“.

Die Arbeit am eigenen Clown führt uns zu den Themen: authentisches Spiel, Wachheit und Präsenz, sowie zu meiner eigenen Originalität, zu meinen komischen Seiten. Die Basis für die Suche nach dem eigenen Clown ist die Improvisation. Die TN lernen die Grundlagen der Theaterimprovisation kennen. Die Arbeit an der eigenen Figur sowie Clown- und Slapsticktechniken bauen auf diese Erfahrung auf. Die Tücke des Objektes lernen die TN in der clownesken Auseinandersetzung mit Requisiten kennen. Schließlich werden die Ergebnisse in eine bühnenreife Fassung gebracht und die Fortbildung endet mit zwei öffentlichen Auführungen.

### ZIELGRUPPE

Zielgruppen sind Menschen, die bereits erste Erfahrungen mit der Figur des Clowns gemacht haben und / oder über Theatererfahrungen verfügen. Die Inhalte der Fortbildung sind insbesondere dazu geeignet, diese in der eigenen künstlerischen und / oder pädagogisch / therapeutischen Arbeit anzuwenden.

# FORTBILDUNG „CLOWN“ 2021

## ZEITLICHE GLIEDERUNG

Die Fortbildung gliedert sich in 4 Module. Die ersten 3 Module dauern jeweils 5 Tage, das letzte Modul geht über 9 Tage. Kurszeiten sind jeweils am ersten Tag 17.00 bis 20.00 Uhr, an allen anderen Tagen täglich von 9.15 -12.30 Uhr und 15.00 - 18.30 Uhr und am letzten Tag jeweils von 9.15 Uhr bis 12.30 Uhr. Insgesamt umfasst die Fortbildung 210 Ustd.

## ANERKENNUNG DER FORTBILDUNG

Die TN erhalten am Ende ein Zertifikat mit den Inhalten der Fortbildung. Unserer Weiterbildungsinstitut hat von der Bundesarbeitsgemeinschaft Zirkuspädagogik (BAG) das Zertifikat "Anerkanntes Weiterbildungsinstitut der Zirkuspädagogik" erhalten. Außerdem ist das Institut vom Bundesverband der Theaterpädagogen in die Liste der empfohlenen Bildungsinstitute aufgenommen worden.

## KURSLEITUNG

Bruno Zühlke, Assistenz: Maria Dunst

## KURSORT

Oberspitztenbach ist ein Ortsteil von Gutach/Brsg. im Elztal - 30 km nord-östlich von Freiburg. Das Haus, eine ehemalige Zwergschule, liegt landschaftlich sehr reizvoll und absolut ruhig mit einem herrlichen Blick auf den Schwarzwald. Es verfügt u.a. über einen wunderschönen Seminarraum, einen traumhaft ausgebauten Dachboden als Aufenthaltsraum, Schlafmöglichkeit für die Kursteilnehmer, eine Sauna und viele kleine Extras. Ein idealer Platz zum Arbeiten, aber auch zum Entspannen und Natur genießen. Wer mit öffentlichen Verkehrsmitteln anreist: Nächste Bahnstation ist Oberwinden. Von dort holen wir die TN ab.





## FORTBILDUNG „CLOWN“ 2021

### 1. MODUL: Das clowneske Spiel

~~21. - 25. April 2021 (5 Tage Mittwoch bis Sonntag)~~ Im ersten Modul werden wir die Grundlagen des clownesken Spiels erforschen: Spielfreude, Präsenz auf der Bühne, Wachheit und den Kontakt zum Publikum. Es wird uns die Frage beschäftigen: Wie kann ich als Clown die Leute zum Lachen bringen? Außerdem behandeln wir das Fiasko – oder den spielerischen Umgang mit dem Scheitern.

**Das erste Modul wird coronabedingt ausfallen, dafür verlängern sich alle drei weiteren Module um jeweils 2x einen halben Tag. Wir starten die Module statt um 17:00 Uhr um 14:00 Uhr und sie enden statt um 12:00 Uhr erst um 15:Uhr. Dadurch fehlen uns „nur“ 6 Unterrichtsstunden. Wir klären in der Gruppe, wie wir hierfür einen Ausgleich schaffen.**

### 2. MODUL: Der Clown und die Improvisation

16. - 20. Juni 2021 (5 Tage Mittwoch bis Sonntag)

Über die Improvisation entdeckt der Clown sich selbst und die Welt. Unvoreingenommen und offen begegnet er dem Leben. Wir lernen in diesem Modul die Grundlagen der clownesken Improvisation kennen. Sie öffnet uns die Türen zu immer neuen Ideen und Geschichten. Die freie Improvisation schafft uns Augenblicke der Kreativität.

### 3. MODUL: Die clowneske Figur und das Objekt

14. - 18. Juli 2021 ( 5 Tage Mittwoch bis Sonntag)

Schrittweise entwickeln wir über die eigene Bewegung unsere clowneske Figur. Wir finden heraus, welche Eigenarten sie hat, wann sie uns zum Lachen bringt und wann sie uns berührt. Im Umgang mit den Objekten wird die Originalität der Figur noch deutlicher. Slapstick- und Clowntechniken erweitern unser Spielrepertoire.



## FORTBILDUNG „CLOWN“ 2021

### 4.MODUL: Der Clown und die Bühne

14. bis 22. August 2021 ( 9 Tage / Samstag bis Sonntag)

Die TN entwickeln aus den Erfahrungen der Fortbildung ein eigenes Clowntheaterprogramm, welches am Ende der Woche zur öffentlichen Aufführung gelangt. Von der Idee, über Improvisationen und Training bis hin zur einer Nummer / Szene werden alle Schritte gemeinsam erarbeitet. Solo-, Duo- und Gruppennummern werden Bestandteil der Aufführung sein.

**KURSPLÄTZE** maximal 12 Kursplätze

### KOSTEN

Kursgebühr Euro 1.900,- € / ermäßigt 1.750,- €

### KOSTEN PRO MODUL:

Sofern Weiterbildungsplätze frei bleiben können Module auch einzeln gebucht werden.

1. bis 3. Modul: je 390,- € / ermäßigt 360,- € | 4.Modul: 730,- € / ermäßigt 670,- €

### ZAHLUNGSWEISE

Zunächst ist eine Anzahlung von Euro 400,- € (bei Ermäßigung 250,- € ) fällig und dann in 5 monatlichen Raten von Euro 300,- € (Beginn April 2021 bis einschließlich August 2021) oder eine einmalige Zahlung mit Rabatt zu Beginn der Fortbildung in Höhe Euro 1.800,- € (bei Ermäßigung 1.650,- €) Gesamtbetrag minus Rabatt von 100,- €. Die Kosten für Verpflegung und Unterkunft werden jeweils am Ende des Modules abgerechnet.





## FORTBILDUNG „CLOWN“ 2021

### FÖRDERMÖGLICHKEITEN

Abhängig vom Bundesland, in dem die TN ihren Wohnsitz haben, gibt es unterschiedliche Fördermöglichkeiten für eine berufsbegleitende Weiterbildung. Einen guten Überblick über Fördermöglichkeiten bietet die Seite: [www.itb-net.de/weiterbildung/foerderung.htm](http://www.itb-net.de/weiterbildung/foerderung.htm)  
Viele unserer TN nutzen die Bildungsprämie als Förderinstrument: [www.bildungspraemie.info](http://www.bildungspraemie.info)  
Wer die Bedingungen erfüllt, kann 500.- vom Staat für die Clownfortbildung erhalten

### VERPFLEGUNG

Auf Wunsch bieten wir eine Teil- oder Vollverpflegung für die TN: 20,- € für Vollverpflegung pro Tag

### UNTERKUNFT

Wir bieten auf Wunsch eine einfache Unterkunft im Haus an: 10.- € pro Nacht. Weitere Möglichkeiten sind Stellplatz für Campingbus oder Zelten auf der Wiese: 5.- Euro pro Person/Nacht. In der unmittelbaren Nachbarschaft gibt es auch Ferienwohnungen und ggf. Einzelzimmer. Wir helfen bei der Vermittlung. Preise auf Anfrage

### ONLINE - ANMELDUNG

über [www.jojo-zentrum.de/Anmeldung/anmeldung.html](http://www.jojo-zentrum.de/Anmeldung/anmeldung.html)



## MITARBEITER\*INNEN

### Bruno Zühlke - Leitung

Ausbildung als Erzieher, Studium der Sozialpädagogik und langjährige Tätigkeit in der Jugendhilfe. Anerkannter Theaterpädagoge (BUT), Zirkuspädagoge (BAG) und Künstlerischer Therapeut (DGfT e.V.). Seit Anfang der 80er Jahre Ausbildung im Bereich Theater und Circus u.a. Akademie Remscheid, Ecole Philippe Gaulier / London und Pierre Byland / Locarno. Bruno arbeitet freiberuflich als Clown, Regisseur und Theaterpädagoge. Neben seinen Auftritten und der Leitung der zirkus- und theaterpädagogischen Ausbildung gibt er Kurse im In- und Ausland. Er hat diverse Lehraufträge an Hochschulen für Clownerie und Regie u.a. Codarts Rotterdam, Hochschule Nürtingen. Seine Programme wurden mehrfach ausgezeichnet u.a. mit dem Kleinkunstpreis des Landes Baden - Württemberg.

### Maria Dunst - Assistenz

Früher legte sie als Narkoseschwester die Menschen in den Schlaf, jetzt streut sie das Clown- und Zirkusvirus in Schulen und Firmen als Zirkuspädagogin aus. Maria hat alle 3 Abschnitten der Ausbildung im Jojo-Zentrum absolviert und zahlreichen Workshops zum Thema Clown und Kinderyoga besucht. Sie ist Gründerin des Cirus Rhinoceros in Graubünden/Schweiz und arbeitet mit ihrem Mann als Clownsduo „Die DünstlerInnen“ auf der Bühne und in gesundheitlichen Einrichtungen.





## SONSTIGE PROJEKTE VON JOJO

Neben dem Standort **Oberspitzbach** wird die Clownfortbildung von **Jojo** noch in **Hamburg** angeboten. Außerdem bietet das Jojo-Zentrum am Standort in **Hamburg** und am Standort in **Freiburg** eine zirkuspädagogische Weiterbildung an. Detaillierte Informationen zu allen Angeboten von Jojo gibt es auf unserer Homepage: [www.jojo-zentrum.de](http://www.jojo-zentrum.de)

### JOJO SHOP:

In unserem **JOJO-SHOP** verkaufen wir **professionelle Clownsnasen** von "ProKNOWS" und "Renegade". Beide Marken zeichnen sich durch hohe Formstabilität, satte Farbgebung und überzeugende Langlebigkeit aus. Wir haben außerdem **JOJO-Shirts**, Ideal für das Training oder den Alltag. 100 % eco & fairtrade - Mensch und Umwelt zuliebe. Design: „Kvartier minnelson“.

Außerdem erhaltet ihr über den Shop das **Jojo Spielebuch**: eine wahre Fundgrube von 230 Spielen und Übungen aus der Praxis von 25 Jahren zirkus- und theaterpädagogischer Erwachsenenbildung. Alle Info's zu unseren Produkten und Bestellungen über [www.jojo-shop.online](http://www.jojo-shop.online)

**BILDER IM PROSPEKT:** Alle Fotos (außer Mitarbeiter\*innen) sind während unserer Weiterbildungswochen entstanden.

Bilder: A. Fiebig, M. Beck, I.Noël, L. Pfalzer, B. Theisges, F. Nitsch, C.Köhler, C. Baumann, A. Duchemin, M. Marquitz, C. Müller, E. Ramms und Jojo u.a.





## ANMELDEBEDINGUNGEN ZUR CLOWNFORTBILDUNG

Nach Eingang der schriftlichen Anmeldung erhalten die TN eine Bestätigung. Danach ist die Anzahlung fällig. Nach deren Überweisung ist der Kursplatz fest gebucht.

Sollte ein TN bis 6 Wochen vor Weiterbildungsbeginn seine Anmeldung zurückziehen wird eine Bearbeitungsgebühr von 50.-€ einbehalten. Bei Absage bis 2 Wochen vor Beginn werden 50% des Teilnahmebetrages fällig, wenn der Platz nicht besetzt werden kann. Bei späterer Abmeldung ist die gesamte Gebühr fällig, sofern der Platz nicht besetzt werden kann. Bei Absage durch den Veranstalter wird bereits bezahltes Geld erstattet. Weitere Ansprüche sind ausgeschlossen. Keine Haftung besteht für Schäden an Eigentum und Gesundheit. Die Unfallversicherung während der Weiterbildung obliegt den TeilnehmerInnen. Wir gehen von Ihrem Einverständnis aus, dass wir für die Organisation von Mitfahrgelegenheiten Ihre Adressdaten in einer TN-Liste weitergeben können. Sollten Sie damit nicht einverstanden sein, bitten wir um eine kurze Nachricht.





Zentrum für Artistik & Theater  
Kapellenweg 1  
D-79261 Oberspitzzenbach

Telefon: 07682 / 909601  
e-mail: [info@jojo-zentrum.de](mailto:info@jojo-zentrum.de)  
[www.jojo-zentrum.de](http://www.jojo-zentrum.de)