

Clown

Fortbildung

jo

Zentrum für Artistik
und Theater

2021/2022

Hamburg





CLOWNFORTBILDUNG HAMBURG 2021/2022

ALLGEMEINES

Die Fortbildung „**CLOWN**“ wird bereits seit ca. 10 Jahren unter der Leitung von Bruno Zühlke in Oberspitzbach/ Nähe Freiburg i.Brsg. angeboten. Mit dieser Ausschreibung starten wir die Clownfortbildung **erstmals auch in Hamburg**.

Die Fortbildung soll allen Interessierten einen vertieften Einblick in die Welt der Clowns geben. Im Vordergrund steht die Entdeckung und Entwicklung des eigenen Clowns. Ausgehend von den persönlichen Eigenarten wird jede/r TN auf die Suche nach seinen/ihren komischen Seiten, seinem/ihrer Clown gehen. Anhaltspunkte für diese Suche sind u.a. die eigene Sprache, die Art sich zu bewegen, die Stimme, die eigenen Fertigkeiten und „Unfertigkeiten“.

Die Arbeit am eigenen Clown führt uns zu den Themen: authentisches Spiel, Wachheit und Präsenz, sowie zu meiner eigenen Originalität, zu meinen komischen Seiten. Die Basis für die Suche nach dem eigenen Clown ist die Improvisation. Die TN beschäftigen sich mit den Grundlagen der Theaterimprovisation. Die Arbeit an der eigenen Figur sowie Clown- und Slapsticktechniken bauen auf diese Erfahrung auf. Die Tücke des Objektes lernen die TN in der clownesken Auseinandersetzung mit Requisiten kennen. Schließlich werden die Ergebnisse in eine bühnenreife Fassung gebracht und die Fortbildung endet mit zwei öffentlichen Aufführungen.

ZIELGRUPPE

Die Zielgruppe sind Menschen, die eine intensive Begegnung mit der Figur des Clowns suchen. Vorerfahrungen mit Clown- und/oder Theaterarbeit sind gewünscht, aber nicht Voraussetzung. Die Inhalte der Fortbildung sind insbesondere dazu geeignet, diese in der eigenen künstlerischen und / oder pädagogisch / therapeutischen Arbeit anzuwenden.



CLOWNFORTBILDUNG HAMBURG 2021/2022

ZEITLICHE GLIEDERUNG

Die Fortbildung gliedert sich in 6 Module. Wir starten mit einem „langen“ Wochenende (Sonntag bis 17:00 Uhr), dann folgen 4 Wochenendmodule und zum Abschluss findet eine langes Wochenmodul von 9 Tagen statt. Insgesamt umfasst die Fortbildung 210 U.Std.

ANERKENNUNG DER FORTBILDUNG

Die TN erhalten am Ende ein Zertifikat mit den Inhalten der Fortbildung. Unserer Weiterbildungsinstitut hat von der Bundesarbeitsgemeinschaft Zirkuspädagogik (BAG) das Zertifikat „Anerkanntes Weiterbildungsinstitut der Zirkuspädagogik“ erhalten.

KURSLEITUNG

Bruno Zühlke, Assistenz: Dennis von Salis

KURSORT

Ganz in der Nähe des Bergedorfer Zentrums und des schönen Schlossparks befindet sich die Rudolf-Steiner-Schule Bergedorf. Für die Clownfortbildung nutzen wir die Eurythmieräume der Schule. Weitere Informationen zur Schule finden Sie auf waldorf-bergedorf.de

Adresse: Am Brink 7, 21029 Hamburg

Anreise mit öffentlichen Verkehrsmitteln.

S-Bahn S21 bis Bergedorf. Von dort aus mit diversen Buslinien 135, 228, 235, 332, 8810, 8890 bis Mohnhof. Von dort aus 2 Minuten Fußweg.

ÜBERNACHTUNG

Die TN müssen sich bei Bedarf selbst um eine Übernachtungsmöglichkeit kümmern. Ggf. können innerhalb der Weiterbildungsgruppen Schlafmöglichkeiten angeboten werden.



CLOWNFORTBILDUNG HAMBURG 2021/2022

Die Themen und Inhalte der Fortbildung greifen ineinander und sind in allen Modulen mehr oder weniger präsent. Jede Phase hat dennoch ihren eigenen Schwerpunkt.

1. MODUL: Das clowneske Spiel

26. - 28. November 2021 (Wochenende mit langem Sonntag)

Freitag 17:00 bis 21:00, Samstag 10:00 bis 18:00 und Sonntag 10:00 bis 17:00

Im ersten Modul werden wir die Grundlagen des clownesken Spiels erforschen: Spielfreude, Präsenz auf der Bühne, Wachheit und den Kontakt zum Publikum. Es wird uns die Frage beschäftigen: Wie kann ich als Clown die Leute zum Lachen bringen? Außerdem behandeln wir das Fiasko - oder den spielerischen Umgang mit dem Scheitern.

2. MODUL: Der Clown und die Improvisation

21. - 23. Januar 2022 (Wochenende) Freitag 17:00 bis 20:00, Samstag 10:00 bis 18:00 und

Sonntag 10:00 bis 15:00

Über die Improvisation entdeckt der Clown sich selbst und die Welt. Unvoreingenommen und offen begegnet er dem Leben. Wir lernen in diesem Modul die Grundlagen der clownesken Improvisation kennen. Sie öffnet uns die Türen zu immer neuen Ideen und Geschichten. Die freie Improvisation schafft uns Augenblicke der Kreativität.



CLOWNFORTBILDUNG HAMBURG 2021/2022

3. MODUL: Die clowneske Figur

18. - 20. Februar 2022 / FR 17:00 bis 20:00, SA 10:00 bis 18:00 und SO 10:00 bis 15:00

Ausgehend von unseren eigenen Bewegungsarten entwickeln wir schrittweise unsere clowneske Figur. Wir finden heraus, welche Eigenarten sie hat, wann sie uns zum Lachen bringt und wann sie uns berührt.

4. MODUL: Clownerie und Slapstick

18. - 20. März 2022 / FR 17:00 bis 20:00, SA 10:00 bis 18:00 und SO 10:00 bis 15:00

Diverse Clowntechniken und Techniken des Slapsticks erweitern das Spielrepertoire der Clowns. Rhythmus und Timing sind weitere Themen dieses Modules.

5. MODUL: Der Clown und die Tücke des Objektes

20. - 24. April 2022 / FR 17:00 bis 20:00, SA 10:00 bis 18:00 und SO 10:00 bis 15:00

Die Begegnung zwischen Clown und Objekt bietet umfangreiches Material für clowneske Momente. Diese Situationen zu entdecken, weiter zu entwickeln und die Spielregeln des Objekttheaters sind Inhalt dieses Wochenendes.

6. MODUL: Der Clown und die Bühne

21. bis 29. Mai 2022 (9 Tage / Samstag bis Sonntag)

SA 17:00 bis 20:00, SO bis SA 9:30 bis 18:00 und SO 9:30 bis 15:00

Die TN entwickeln aus den Erfahrungen der Fortbildung ein eigenes Clowntheaterprogramm, welches am Ende der Woche zur öffentlichen Aufführung gelangt. Von der Idee, über Improvisationen und Training bis hin zu einer Nummer / Szene werden alle Schritte gemeinsam erarbeitet. Solo-, Duo- und Gruppennummern werden Bestandteil der Aufführung sein.



CLOWNFORTBILDUNG HAMBURG 2021/2022

KURSPLÄTZE

Diese Fortbildung ist für eine Anzahl von 7 - 14 TN ausgelegt.

KOSTEN

Kursgebühr: 1.800,- € / ermäßigt 1.650,- €

KOSTEN PRO MODUL

Sofern Fortbildungsplätze frei bleiben, können Module auch einzeln gebucht werden.

1. Modul: 290,- € / 260,- € | 2. bis 5. Modul: 190,- € / 170,- € | 6. Modul: 750,- € / 710,- €

ZAHLUNGSWEISE / BANKVERBINDUNG

Zunächst ist eine Anzahlung von Euro 300,- € (bei Ermäßigung 150,- €) fällig und dann in 5 monatlichen Raten von Euro 300,- € (Beginn November 2021 bis einschließlich März 2022).

BIC: DEUTDEDBFRE IBAN: DE 83 6807 0024 0275 0172 00

(Bitte vermerken Clownfortbildung HH 2021-2002 und Ihr / DeinName)

FÖRDERMÖGLICHKEITEN

Viele unserer TN nutzen die Bildungsprämie als Förderinstrument: www.bildungspraemie.info
Wer die Bedingungen erfüllt, kann 500,- vom Staat für die Fortbildung erhalten.

Für Menschen aus Hamburg gibt es den Weiterbildungsbonus

<https://www.weiterbildungsbonus.net>

Weitere Fördermöglichkeiten bietet die Seite: www.itb-net.de/weiterbildung/foerderung.htm

ANMELDUNG (online) über www.jojo-zentrum.de/Anmeldung/anmeldung.html



KURSLEITUNG

Bruno Zühlke - Leitung

Bruno ist Initiator und langjähriger Leiter von Jojo. Ausbildung als Erzieher und Studium der Sozialpädagogik. Anerkannter Theaterpädagoge (BUT), Zirkuspädagoge (BAG) und Künstlerischer Therapeut (DGfT e.V.). Ausbildung im Bereich Theater und Zirkus u.a. Akademie Remscheid, Ecole Philippe Gaulier und bei Pierre Byland. Bruno stand 30 Jahre als Clown auf der Bühne und arbeitet zwischenzeitlich als Regisseur und Theaterlehrer. Er leitet die Clownfortbildung bei Jojo. Neben seiner Tätigkeit für Jojo gibt er Kurse und führt Regie im In- und Ausland. An diversen Hochschulen hat er Lehraufträge für Clownerie und Regie u.a. Codarts Rotterdam, Kunsthochschule Nürtingen. Seine Programme wurden mehrfach ausgezeichnet u.a. mit dem Kleinkunstpreis des Landes Baden-Württemberg.

Dennis von Salis - Assistenz

Dennis ist Erzieher und Zirkuspädagoge (BAG). Als Jugendlicher sammelte er Erfahrungen als Akteur und Trainer im Zirkusbereich. Nach seiner Erzieherausbildung nahm er seine zirkuspädagogische Arbeit in Hamburg auf. Zirkuspädagogische Kurse, Workshops, Freizeiten, Eventmanagement und Projektentwicklung am sozialen Brennpunkt zählen zu seiner jahrelangen Berufserfahrung. Dennis absolvierte berufsbegleitend die Grundausbildung, die Vertiefung, die Aufbaufortbildung sowie die Clownfortbildung am Jojo-Zentrum. Neben der Leitung der zirkuspädagogischen Weiterbildung (Jojo-Zentrum Hamburg) arbeitet er als Erzieher im Hort der Rudolf-Steiner-Schule Bergedorf.





SONSTIGE PROJEKTE VON JOJO

Neben dem Standort **Hamburg** wird die Clownfortbildung von **Jojo** noch in **Oberspitzbach**/Nähe Freiburg i.Brsg. im Süden von Deutschland angeboten. Außerdem bietet das Jojo-Zentrum am Standort in **Hamburg** und am Standort in **Freiburg** eine zirkuspädagogische Weiterbildung an. Detaillierte Informationen zu allen Angeboten von Jojo gibt es auf unserer Homepage: www.jojo-zentrum.de

JOJO SHOP:

In unserem **JOJO-SHOP** verkaufen wir **professionelle Clownsnasen** von "ProKNOWS" und "Renegade". Beide Marken zeichnen sich durch hohe Formstabilität, satte Farbgebung und überzeugende Langlebigkeit aus. Wir haben außerdem **JOJO-Shirts**, Ideal für das Training oder den Alltag. 100 % eco & fairtrade - Mensch und Umwelt zuliebe. Design: „Kvartier minne-colson“.

Außerdem erhaltet ihr über den Shop das **Jojo Spielbuch**: eine wahre Fundgrube von 230 Spielen und Übungen aus der Praxis von 25 Jahren zirkus- und theaterpädagogischer Erwachsenenbildung. Alle Info's zu unseren Produkten und Bestellungen über www.jojo-shop.online

BILDER IM PROSPEKT: Alle Fotos (außer Mitarbeiter*innen) sind während unserer Weiterbildungswochen entstanden.

Bilder: A. Fiebig, M. Beck, I.Noël, L. Pfalzer, B. Theisges, F. Nitsch, C.Köhler, C. Baumann, A. Duchemin, M. Marquitz, C. Müller, E. Ramms und Jojo u.a.



ANMELDEBEDINGUNGEN

Nach Eingang der schriftlichen Anmeldung erhalten die TN eine Bestätigung. Danach ist die Anzahlung fällig. Nach deren Überweisung ist der Kursplatz fest gebucht. Sollte ein TN bis 6 Wochen vor Weiterbildungsbeginn seine Anmeldung zurückziehen wird eine Bearbeitungsgebühr von 50.-€ einbehalten. Bei Absage bis 2 Wochen vor Beginn werden 50% des Teilnahmebetrages fällig, wenn der Platz nicht besetzt werden kann. Bei späterer Abmeldung ist die gesamte Gebühr fällig, sofern der Platz nicht besetzt werden kann. Bei Absage durch den Veranstalter wird bereits bezahltes Geld erstattet. Weitere Ansprüche sind ausgeschlossen. Keine Haftung besteht für Schäden an Eigentum und Gesundheit. Die Unfallversicherung während der Weiterbildung obliegt den TeilnehmerInnen.

Wir gehen von Ihrem Einverständnis aus, dass wir für die Organisation von Mitfahrgelegenheiten Ihre Adressdaten in einer TN-Liste weitergeben können. Sollten Sie damit nicht einverstanden sein, bitten wir um eine kurze Nachricht.

KONTAKT UND BEI FRAGEN



Standort Oberspitzenbach
Kapellenweg 1
D-79261 Oberspitzenbach
Telefon: 07682 / 909601
info@jojo-zentrum.de
www.jojo-zentrum.de