

# Clown

## Fortbildung

jo

Zentrum für Artistik  
und Theater

2022

Freiburg





## FORTBILDUNG „CLOWN“ 2022

### ALLGEMEINES

Die Fortbildung „**CLOWN**“ wird unter der Leitung von Bruno Zühlke angeboten. Es soll allen Interessierten einen vertieften Einblick in die Welt der Clowns geben. Im Vordergrund steht die Entdeckung und Entwicklung des eigenen Clowns. Ausgehend von den persönlichen Eigenarten jedes TN wird jede/r auf die Suche nach seinen komischen Seiten, seinem Clown gehen. Anhaltspunkte für diese Suche sind u.a. die eigene Sprache, die Art sich zu bewegen, die Stimme, die eigenen Fertigkeiten und „Unfertigkeiten“.

Die Arbeit am eigenen Clown führt uns zu den Themen: authentisches Spiel, Wachheit und Präsenz, sowie zu meiner eigenen Originalität, zu meinen komischen Seiten. Der Zugang zum eigenen Clown geschieht über die Improvisation. Die Arbeit an der eigenen Figur sowie Clown- und Slapsticktechniken bauen auf diese Erfahrung auf. Die Tücke des Objektes lernen die TN in der clownesken Auseinandersetzung mit Requisiten kennen.

Nachdem die Clownfortbildung 10 Jahre in Oberspitzbach/Nähe Freiburg angeboten wurde, wechseln wir nun in Räumlichkeiten der Waldorfschule Wiehre in Freiburg/Brsg.

### ZIELGRUPPE

Zielgruppe sind Menschen, die eine intensive Begegnung mit der Figur des Clowns suchen. Vorerfahrungen mit Clown- und/oder Theaterarbeit sind erwünscht, aber nicht Voraussetzung für eine Anmeldung. Die Inhalte der Fortbildung sind insbesondere dazu geeignet, diese in der eigenen künstlerischen und / oder pädagogisch / therapeutischen Arbeit anzuwenden.

# FORTBILDUNG „CLOWN“ 2022

## ZEITLICHE GLIEDERUNG

Die Fortbildung gliedert sich in 4 Module und umfasst insgesamt 20 Tage, wobei Anreise- und Abreisetage jeweils halbe Unterrichtstage sind. Kurszeiten sind am ersten Tag 17.00 bis 20.00 Uhr, an allen anderen Tagen von 9.30 -12.45 Uhr und 14.30 - 17.45 Uhr und am letzten Tag von 9.30 Uhr bis 12.45 Uhr. Insgesamt umfasst die Fortbildung 170 Ustd.

## ANERKENNUNG DER FORTBILDUNG

Die TN erhalten am Ende ein Zertifikat mit den Inhalten der Fortbildung. Unserer Weiterbildungsinstitut hat von der Bundesarbeitsgemeinschaft Zirkuspädagogik (BAG) das Zertifikat "An-erkanntes Weiterbildungsinstitut der Zirkuspädagogik" erhalten. Außerdem ist das Institut vom Bundesverband der Theaterpädagogen in die Liste der empfohlenen Bildungsinstitute aufgenommen worden.

## KURSLEITUNG

Bruno Zühlke, Assistenz: Maria Dunst

## RÄUMLICHKEITEN

Die Weiterbildung findet in Räumlichkeiten der Waldorfschule Freiburg - Wiehre statt. Dort steht uns ein größerer Bewegungsraum zur Verfügung. Adresse: Waldorfschule 79100 Freiburg-Wiehre, Schwimmbadstr. 29, Haltestelle Reiterstr. Tramlinie 3

## UNTERKUNFT / VERPFLEGUNG

Die TN müssen sich selbst um Übernachtungsmöglichkeiten kümmern, wobei Freiburg dafür viele Angebote bietet. Auf Wunsch organisieren wir mit den TN für die Unterrichtstage ein günstiges, warmes Mittagessen. Die Kosten für diese Mahlzeiten sind nicht im Kurspreis enthalten.



## FORTBILDUNG „CLOWN“ 2022

### 1. MODUL: Das clowneske Spiel

01. - 06. März 2022 (6 Tage - Dienstag bis Sonntag) Im ersten Modul werden wir die Grundlagen des clownesken Spiels erforschen: Spielfreude, Präsenz auf der Bühne, Wachheit und den Kontakt zum Publikum. Es wird uns die Frage beschäftigen: Wie kann ich als Clown die Leute zum Lachen bringen? Außerdem behandeln wir das Fiasko - oder den spielerischen Umgang mit dem Scheitern.

### 2. MODUL: Der Clown und die Improvisation

18. - 21. April 2022 (4 Tage - Ostermontag bis Donnerstag)

Über die Improvisation entdeckt der Clown sich selbst und die Welt. Unvoreingenommen und offen begegnet er dem Leben. Wir lernen in diesem Modul die Grundlagen der clownesken Improvisation kennen. Sie öffnet uns die Türen zu immer neuen Ideen und Geschichten. Die freie Improvisation schafft uns Augenblicke der Kreativität.

### 3. MODUL: Die clowneske Figur und das Objekt

15. - 19. Juni 2022 ( 5 Tage - Mittwoch bis Sonntag)

Schrittweise entwickeln wir über die eigene Bewegung unsere clowneske Figur. Wir finden heraus, welche Eigenarten sie hat, wann sie uns zum Lachen bringt und wann sie uns berührt. Im Umgang mit den Objekten wird die Originalität der Figur noch deutlicher. Slapstick- und Clowntechniken erweitern unser Spielrepertoire.



## FORTBILDUNG „CLOWN“ 2021

### 4.MODUL: Der Clown und die Bühne

10. bis 14. August 2022 (5 Tage - Mittwoch bis Sonntag)

Die TN entwickeln aus den Erfahrungen der Fortbildung eigene Clownnummern, welche am Ende des Modules zu einer Arbeitsaufführung gelangen. Von der Idee, über Improvisationen und Training bis hin zur einer Nummer / Szene werden alle Schritte gemeinsam erarbeitet.

**KURSPLÄTZE** maximal 12 Kursplätze

### KOSTEN

Kursgebühr Euro 1.520,- € / ermäßigt 1.400,- €

### KOSTEN PRO MODUL:

Sofern Plätze der gesamten Weiterbildung frei bleiben, können Module einzeln gebucht werden.

Kursgebühr für Modul 1: 475,- € / ermäßigt 435,- € ,

Kursgebühr für Modul 2: 285,- € / ermäßigt 265,- €

Kursgebühr für Modul 3+4: 380,- € / ermäßigt 350,- €

### ZAHLUNGSWEISE

Zunächst ist eine Anzahlung von Euro 270,- € (bei Ermäßigung 150,- €) fällig und dann in 5 monatlichen Raten von Euro 250,- € (Beginn März 2022 bis einschließlich Juli 2022) oder eine einmalige Zahlung mit Rabatt von 50,- € zu Beginn der Fortbildung in Höhe Euro 1.470,- € (bei Ermäßigung 1.350,- €)





## FORTBILDUNG „CLOWN“ 2022

### FÖRDERMÖGLICHKEITEN

Abhängig vom Bundesland, in dem die TN ihren Wohnsitz haben, gibt es unterschiedliche Fördermöglichkeiten für eine berufsbegleitende Weiterbildung. Einen guten Überblick über Fördermöglichkeiten bietet die Seite: [www.itb-net.de/weiterbildung/foerderung.htm](http://www.itb-net.de/weiterbildung/foerderung.htm)  
Viele unserer TN nutzen die Bildungsprämie als Förderinstrument: [www.bildungspraemie.info](http://www.bildungspraemie.info)  
Wer die Bedingungen erfüllt, kann 500.- vom Staat für die Clownfortbildung erhalten

### ANMELDEBEDINGUNGEN

Nach Eingang der schriftlichen Anmeldung erhalten die TN eine Bestätigung. Danach ist die Anzahlung fällig. Nach deren Überweisung ist der Kursplatz fest gebucht. Sollte ein TN bis 6 Wochen vor Weiterbildungsbeginn seine Anmeldung zurückziehen wird eine Bearbeitungsgebühr von 50.-€ einbehalten. Bei Absage bis 2 Wochen vor Beginn werden 50% des Teilnahmebetrages fällig, wenn der Platz nicht besetzt werden kann. Bei späterer Abmeldung ist die gesamte Gebühr fällig, sofern der Platz nicht besetzt werden kann. Bei Absage durch den Veranstalter wird bereits bezahltes Geld erstattet. Weitere Ansprüche sind ausgeschlossen. Keine Haftung besteht für Schäden an Eigentum und Gesundheit. Wir gehen von Ihrem Einverständnis aus, dass wir für die Organisation von Mitfahrgelegenheiten Ihre Adresdaten in einer TN-Liste weitergeben können. Sollten Sie damit nicht einverstanden sein, bitten wir um eine kurze Nachricht.

### ONLINE - ANMELDUNG

über [www.jojo-zentrum.de/Anmeldung/anmeldung.html](http://www.jojo-zentrum.de/Anmeldung/anmeldung.html)



## MITARBEITER\*INNEN

### Bruno Zühlke - Leitung

Ausbildung als Erzieher, Studium der Sozialpädagogik und langjährige Tätigkeit in der Jugendhilfe. Anerkannter Theaterpädagoge (BUT), Zirkuspädagoge (BAG) und Künstlerischer Therapeut (DGfT e.V.). Seit Anfang der 80er Jahre Ausbildung im Bereich Theater und Circus u.a. Akademie Remscheid, Ecole Philippe Gaulier / London und Pierre Byland / Locarno. Bruno stand 30 Jahre als Clown auf der Bühne und arbeitet zwischenzeitlich als Regisseur und Theaterlehrer. An diversen Hochschulen hat er Lehraufträge für Clownerie und Regie u.a. Codarts Rotterdam, Kunsthochschule Nürtingen. Seine Programme wurden mehrfach ausgezeichnet u.a. mit dem Kleinkunstpreis des Landes Baden-Württemberg.

### Maria Dunst - Assistenz

Früher legte sie als Narkoseschwester die Menschen in den Schlaf, jetzt streut sie das Clown- und Zirkusvirus in Schulen und Firmen als Zirkuspädagogin aus. Maria hat alle 3 Abschnitten der Ausbildung im Jojo-Zentrum absolviert und zahlreichen Workshops zum Thema Clown und Kinderyoga besucht. Sie ist Gründerin des Cirus Rhinoceros in Graubünden/Schweiz und arbeitet mit ihrem Mann als Clownsduo „Die DünstlerInnen“ auf der Bühne und in gesundheitlichen Einrichtungen.





Zentrum für Artistik & Theater  
Kapellenweg 1  
D-79261 Oberspitzzenbach

Telefon: 07682 / 909601  
e-mail: [info@jojo-zentrum.de](mailto:info@jojo-zentrum.de)  
[www.jojo-zentrum.de](http://www.jojo-zentrum.de)