



Zentrum für Artistik  
und Theater

Kapellenweg 1 D - 79261 Oberspitzenbach  
Tel.: 07682 / 909601 [info@jojo-zentrum.de](mailto:info@jojo-zentrum.de)  
[www.jojo-zentrum.de](http://www.jojo-zentrum.de)

## Rundbrief Nr. 43

regelmäßige Information rund um das Thema Theater und Zirkus vom Dezember 2011

### INFOS ZUR AUSBILDUNG IN ZIRKUS- UND THEATERPÄDAGOGIK

#### Bildungsprämie

Wie wir bereits im letzten Rundbrief erwähnt haben, wird die Bildungsprämie um weitere 2 Jahre bis Ende 2013 verlängert. Hierdurch können TeilnehmerInnen einen Zuschuß von bis zu 500.-€ für eine Weiterbildung erhalten. Wer verschiedene Module unserer Weiterbildung über einen längeren Zeitraum belegt, kann die Bildungsprämie ggf. sogar 2 x beantragen. Die Voraussetzungen für den Erhalt eines Gutscheines haben sich etwas verändert. Deshalb hier ein paar wichtige Informationen, die uns schon bekannt sind:

*Auszug aus dem Homepage der Bildungsprämie Vom Prämiegutschein profitieren alle Selbständigen und Angestellten, die mindestens 15 Stunden in der Woche erwerbstätig sind und deren jährlich zu versteuerndes Einkommen maximal 20.000 Euro beträgt. Bei gemeinsam Veranlagten liegt die Grenze bei 40.000 Euro. Voraussetzung für den Erhalt eines Prämiegutscheins ist der Besuch einer unserer Beratungsstellen. Derzeit befindet sich die Beratungslandschaft für die zweite Förderphase der Bildungsprämie im Aufbau. Sobald die Beratungsstellen aktiv sind, erhalten Sie auf der Homepage der Bildungsprämie ([www.bildungspraemie.info](http://www.bildungspraemie.info)) oder unter der kostenlosen Rufnummer 0800 2623000 Informationen zu Beratungsstellen in Ihrer Nähe.*

Da man vor einer Anmeldung zu einer Weiterbildung den Prämiegutschein bei einer Beratungsstelle erhalten muß, dies aber ggf. noch eine Weile dauern kann, raten wir allen Interessenten sich mindestens einen Platz für einen Kurs oder eine Weiterbildung zu reservieren. Dies wäre auch für unsere Planung günstig. Die offizielle/endgültige Anmeldung kann dann nach Aushändigung des Prämiegutscheins geschehen.

Im Rahmen unsere Möglichkeiten geben wir gerne Auskunft über die Beantragung der Bildungsprämie. Anruf genügt: 07682/909601 (Bürozeiten beachten)

Informationen zur Prämie gibt's es ansonsten auf [www.bildungspraemie.info](http://www.bildungspraemie.info)

---

#### Beginn Grundausbildung in Zirkus- und Theaterpädagogik G 18

Die 18. Grundausbildung in Zirkus- und Theaterpädagogik G 18 startet am 04. März 2012 mit dem Wochenmodul Clownerie. Alle genaueren Informationen, Termine und Anmeldeformulare findet Ihr auf unserer Homepage unter [www.jojo-zentrum.de](http://www.jojo-zentrum.de) und dort auf den Link Grundausbildung gehen. **Es gibt noch freie Plätze.**

---

## Beginn Aufbaufortbildung A4

Am 8. Januar 2012 starten wir nun definitiv mit der ersten Woche der vierten Aufbaufortbildung A4 mit besonderen Zulassungsvoraussetzungen. Nähere Informationen, Termine, Preise etc. hierzu ebenfalls auf unserer Homepage.

**TERMINE JOJO \* TERMINE JOJO \* TERMINE JOJO \* TERMINE JOJO \* TERMINE \***

## Aufbauende Clownfortbildung

Im Februar 2012 startet unter der Leitung von Bruno Zühlke eine Reihe Clownfortbildungen, die aufeinander aufbauen werden. **Es gibt noch freie Plätze.** Die Fortbildung beinhaltet insgesamt 3 Phasen a 4 Tage und einer längeren Abschlussphase von 8 Tagen, die mit einer öffentlichen Aufführung endet. Die Phasen im Einzelnen:

- 1.Phase: 22.bis 26.Februar 2012: „Das clowneske Spiel“
- 2.Phase: 27.April bis 1.Mai 2012: „Der Clown und die Improvisation“
- 3.Phase: 06.bis 10.Juni 2012: „Der Clown und sein Objekt“
- 4.Phase: 08.bis 15.Juli 2012: „ Der Clown und die Bühne“

Ort der Fortbildung: Ehemaliges Schulhaus Oberspitzbach Umfang: insgesamt 19 Tage

Assistenz: Nina Löbe

**Auch für die Clownfortbildung kann ein Prämiegutschein beantragt werden.**

---

## Module 2012

Für die Module unserer Grundausbildung stellen wir ein paar wenige Gastplätze zur Verfügung, so daß diese auch einzeln gebucht werden können. Folgende Module der Grundausbildung finden 2012 statt:

**M8: „Artistik“** 08. bis 13. Januar 2012- **ausgebucht**

Kursleitung: Samuel Jornot

**M1/2012: „Clownerie“ vom 04. - 09. März 2012**

Kursleiter: Bruno Zühlke

Die Beschäftigung mit der Figur des Clowns ist die Basis für unsere Theaterarbeit, sie ist bestens dazu geeignet, die Spielfreude der TeilnehmerInnen zu wecken. Wir begeben uns auf die Suche nach unseren komischen Seiten und entwickeln eine eigene Clownfigur. Grundlagen clownesker Techniken, Spielregeln der Improvisation, individuelle Arbeit und ein weiterführendes Verständnis für Komik sind weitere Themen dieser Woche. Ein gezieltes Körpertraining, Spiele und Improvisationen bilden die Basis für diese Arbeit.

**M2/2012: „Körpertheater-Figuration mimée“ vom 15.- 20. April 2012**

Kursleiter: Günter Fortmeier

Die Bausteine der Figuration mimée sind Pantomime, Bewegung und Ganzkörpertheater. Alltagssituationen und einfache Handlungen werden unter Einsatz des ganzen Körpers oder mit Teilen des selbigen (Hand, Fuß, Kopf, Schulter, Arm) dargestellt. Durch die F.-M. lassen sich in relativ kurzer Zeit kreative, witzige und kleine Geschichten entwickeln, ohne dass ein bestimmtes Können bei den Kursteilnehmern vorausgesetzt werden muss.

### **M3/2012: „Jonglage und Choreografie“ vom 22. bis 27. Juli 2012**

Kursleitung: Günter Klingler

Neben der Vermittlung von verschiedenen Grundprinzipien des Jonglierens, geht es insbesondere um die Entdeckung und Entwicklung von körperlichem Ausdruck und das Bewußtsein für die Qualität von Bewegung. Jonglieren wird nicht ausschließlich als Technik verstanden, sondern wir betrachten die darstellenden Möglichkeiten, die sich aus dem Zusammenspiel von Körper, Objekt und Gruppe ergeben. Choreografien, Arbeit mit Musik und Möglichkeiten szenischer Darstellung von Jonglage werden erarbeitet. An Jongliertechniken werden insbesondere behandelt: Ein-, Zwei- und Mehrballjonglagen, Keulenarbeit, Passingtechniken, Diabolo, Ball und Stockdrehen.

### **M4/2012: „Akrobatik“ vom 04. bis 09. November 2012**

Kursleitung: Samuel Jornot

Der Kurs baut auf vorbereitende Körperarbeit (Einwärmen, Dehnungsarbeit, Kraft, Schnelligkeit, Ausdauer) auf. Es werden Grundlagen der Akrobatik geübt. Haltungsformen, sowie Grundbewegungen wie Rolle, Strecksprung, Kopfstand, Handstand, Rad, Brücke usw., desgleichen Sprünge, Fallfiguren, Pyramiden und Partnerakrobatik. Die Vermittlung praktischer Kenntnisse, die Erarbeitung der Lernschritte, die Hilfestellung, die Bewegungsanalyse akrobatischer Grundfiguren sowie deren Kombination stehen im Mittelpunkt.

KURSGEBÜHREN MODULE (für externe Teilnehmer)

Kursgebühr Euro 335,--€ Übernachtung/Verpflegung Euro 170,--€

GESAMTKOSTEN JE MODUL

Euro 505,--€

---

## **Premiere und Abschlusßaufführungen im Jahr 2012**

Im Jahr 2012 werden gleich 2 Abschlusßaufführungen und eine Premiere von Jojo auf dem Rappenhof zu sehen sein:

### **„Liebe-Love-Amour“ ZirkusTheater für Jugendliche**

Premiere dieses ZirkusTheater-Projektes mit Jugendlichen am 5. April 2012

Näheres zu diesem Projekt unter : [http://www.rappenhof.info/k\\_a\\_sch\\_t\\_projekt.htm](http://www.rappenhof.info/k_a_sch_t_projekt.htm)

**Abschlusßaufführung G17** am 22. und 23. Juni 2012

**Abschlusßaufführung A 4** am 14. und 15. September 2012

**TERMINE SONSTIGE \* TERMINE SONSTIGE \* TERMINE SONSTIGE\* TERMINE \***

**INFOS ZUR BUNDESARBEITSGEMEINSCHAFT ZIRKUSPÄDAGOGIK (kurz:BAG)**

Die Vollversammlung der Bundesarbeitsgemeinschaft Zirkuspädagogik hat am 19. November 2011 die Übergangsregelung zur Erlangung der Berufsbezeichnung Zirkuspädagoge/ Zirkuspädagogin (BAG) beschlossen. Ein Ausschuß wird 2012 mit Umsetzung dieser Übergangsregelung beginnen, sodass wir momentan davon ausgehen, daß Menschen mit umfangreichen, zirkuspädagogischen Erfahrungen und entsprechenden Qualifikationen bis Ende 2012 einen Antrag auf Anerkennung als Zirkuspädagoge/ Zirkuspädagogin (BAG) stellen können. Wir haben Euch diese Übergangsregelung als PDF zum Nachlesen auf unsere Homepage

gestellt. <http://www.jojo-zentrum.de/html/struktur.html> dort auf den Link Übergangsregelung gehen.

**ZIRKUSPÄDAGOGE/IN GESUCHT\* ZIRKUSPÄDAGOGE/IN GESUCHT\* ZIRKUSPÄD**

**Der Kinder- und Jugendzirkus ABRAX KADABRAX Hamburg sucht Verstärkung**

Der Kinder- und Jugendzirkus ABRAX KADABRAX sucht für unterschiedliche Projekte personelle Verstärkung. Es geht um einen Zirkuspädagogischer Mittagstisch, um den Aufbau offener Gruppen bei Abrax Kadabrax und um einen Neigungskurs mit der Schule Barlsheide. Nähere Informationen zu der Stelle bitt unter [info@abraxkadabrax.de](mailto:info@abraxkadabrax.de) Anfordern.

**SONSTIGES\* SONSTIGES \* SONSTIGES\* SONSTIGES\* SONSTIGES\* SONSTIGES**

Wir haben wieder eine neue Lieferung unserer professionellen Clownnasen erhalten: <http://www.jojo-zentrum.de/html/aktuelles.html>

**WAS NOCH \* WAS NOCH \* WAS NOCH \* WAS NOCH \* WAS NOCH \* WAS NOCH \***

Alle aktuellen Prospekte findet ihr auch als Download auf unserer Homepage unter: [www.jojo-zentrum.de/Aktuelles\\_Downloads/aktuelles\\_downloads.html](http://www.jojo-zentrum.de/Aktuelles_Downloads/aktuelles_downloads.html)

**DAS ALLERLETZTE \* DAS ALLERLETZTE \* DAS ALLERLETZTE \* DAS ALLERLETZ**

**Bürozeiten**

Unsere Bürozeiten sind Dienstag und Mittwoch jeweils von 9.00 bis 12.00 Uhr, Tel.: 07682/909601.

An anderen Tagen und zu anderen Zeiten muß man es einfach probieren. Ansonsten schickt uns eine Mail.

**Achtung vom 22. Dezember 2011 bis 10. Januar 2012 bleibt unser Büro geschlossen!**

Informationen die evtl. in unseren nächsten Rundbrief sollen könnt Ihr per Mail direkt an [claudia@jojo-zentrum.de](mailto:claudia@jojo-zentrum.de) schicken. (Bitte haltet Euch kurz, d.h. drei bis vier Zeilen!)